

Bild: Sonderschau SOUVENIR

Bildvorschau:

Das Plakatobjekt „Paris Punk“ der Sonderschau SOUVENIR verbindet gedankliche Facetten der Neuinterpretation von Souvenirs und deren Widersprüche. Simple uniforme Miniaturen werden als kitschige Symbole eines Erinnerungsortes mit handwerklich anspruchsvollem Unikatschmuck aus hochwertigen Materialien kombiniert. So präsentiert die Arbeit von Fritz Voigt-Müller ein Spannungsfeld der Unstimmigkeiten - ähnlich einer Essenz aus Ästhetik, Kitsch und Doppeldeutigkeit.

Foto: Ulrich Geiser, Irsee

Copyright: Abdruck honorarfrei, Belegexemplar an Bundesverband der Gablonzer Industrie e.V., Neue Zeile 11, 87600 Kaufbeuren-Neugablonz

Aktuelle Pressemeldungen des Bundesverbandes der Gablonzer Industrie finden Sie unter <http://www.gablonzer-industrie.de/presse>.